

Любовь сильнее смерти литературно-музыкальный вечер

«Любовь сильнее смерти и страха смерти.
Только ею, только любовью держится
и движется жизнь»
И.С. Тургенев.

Департаментом социальной защиты населения, опеки и попечительства Орловской области совместно с Орловской областной научной универсальной публичной библиотекой им. И.А. Бунина в рамках развития волонтерского движения создан проект «Время читать». Целью и задачей проекта является: популяризация творческого наследия классиков художественной, современной, детской и разножанровой литературы, активизация волонтерского движения.



28 февраля на базе Межпоселенческой центральной библиотеки им. А.Н. Апухтина, в рамках проекта «Время читать», состоялся литературно-музыкальный вечер «Любовь сильнее смерти», посвященный 200-летию со

дня рождения И.С. Тургенева. Участниками вечера были клиенты отделения социально-досуговой деятельности,

воспитанники отделения социальной реабилитации БУ ОО «КЦСОН Болховского района» и читатели библиотеки.





Открыла вечер
заведующая отделом
абонеента образовательных
услуг Орловской областной
научной универсальной
публичной библиотеки им.
И.А. Бунина Валентина
Алексеевна Борзёнкова. Она
рассказала о совместном

проекте «Время читать» и познакомила с новинками литературы о жизни и творчестве И.С. Тургенева, представленными на выставке «И.С. Тургенев. Новые исследования и материалы»

Ведущий специалист отдела абонеента образовательных услуг Орловской областной научной универсальной публичной библиотеки им. И.А. Бунина Ася Сергеевна Воронкова познакомила присутствующих с произведениями

Ивана Сергеевича Тургенева. В них герои проходят «испытание любовью», своего рода проверку на жизнеспособность.

Любящий человек, по мнению писателя, прекрасен, душевно



окрылен. Тургенев создал целую галерею женских образов: цельных, чистых, самоотверженных, нравственно сильных героинь. В сумме они сформировали литературный феномен «Тургеневские девушки», которые сочетают в себе внешнюю хрупкость и внутреннюю силу, четкий ум и нежное сердце.

Особо заинтересовал участников встречи рассказ о прототипах произведений, которые тесно переплетаются с жизнью писателя, таких как «Рудин», «Дворянское гнездо», «Ася», «Накануне», «Первая любовь». Все что

создано Тургеневым, так или иначе, отражает события, произошедшие в его жизни. Он сам не раз говорил, что его произведения и есть его биография.

Вечер сопровождался презентацией, в ходе которой зрители увидели



образы тургеньевских девушек, видеоряд для слайдов был взят из знаменитых экранизаций произведений Тургенева, таких как «Рудин» Константина Воинова, «Дворянское гнездо» Андрея Кончаловского, «Ася»

Иосифа Хейфица, «Накануне» Николая Машенко, «Первая любовь» Василия Ордынского.