

Новые подходы к проектированию и организации работы мест погребения.

Мемориальные парки

Цель проекта: повышение уровня организации похоронного дела и похоронно-мемориальной культуры за счёт создания инновационных объектов похоронного назначения и внедрения прогрессивных технологий. Проект может реализовываться на принципах муниципально-частного партнерства и программно-целевого развития с применением передового российского и зарубежного опыта.

НАЦ
РИТУАЛ
РАЗВИТИЕ

Национальный центр развития похоронного дела
Авторы проекта: Уланов П.Е., Лимонад М.Ю.

© 2019

Организация работы кладбищ в форме мемориальных парков различных типов

- Инновационный принцип проектирования территориально-функциональных зон кладбища с ориентацией на создание мемориального парка с уникальной атмосферой и эстетикой, разработка эффективных архитектурных решений, организация рекреационной зоны
- Экологичность и ресурсосбережение
- Планирование развития зоны захоронений с предоставлением различных типов мест захоронения
- Акцент на торжественность и масштабную обрядность
- Внедрение современных технологий погребения
- Продвижение широкого перечня услуг на кладбище, ориентированных на различные категории потребителей
- Внедрение системы инвентаризации мест захоронения

Принципы развития территории мемориального парка

Необходимо изучить природные особенности, дать пейзажную эстетическую характеристику ландшафта, определить те объекты живой природы, которые имеют самостоятельную историческую ценность. При этом следует учитывать степень живописности местности, ее привлекательности, характер пространственных связей.

Архитектурно-планировочная композиция будет зависеть от характера тех похоронных, мемориальных, культовых и иных сооружений, которые сохранились или которые предполагается разместить на территории. Это могут быть надгробные стелы и обелиски, склепы и усыпальницы, военные и иные мемориалы, монументы, выражающие печаль, скорбь, культовые объекты (храм, часовня, усыпальница с мощами святого) и объекты торжественного содержания, символизирующие победу, покорение космоса, трудовые подвиги и т.д. (музей, памятники и скульптуры, укрепления, сохранившееся оружие, макеты космических кораблей и многое другое).



По идейно-тематическому плану интересны мемориальные парки смешанного типа. Здесь можно разместить мемориалы и сооружения на самые разные темы, и по времени они могут относиться к разным историческим событиям (религиозные, культурные, историко-революционные, военно-патриотические, боевой и трудовой славы, мемориально-этнографические, парки с музеями и экспозициями на открытом воздухе и пр.).

Особая торжественность, монументальность сооружений подчеркиваются подсветом комплекса или наиболее важных в композиционном плане деталей.

Особенностью проекта может являться то, что земельный участок, на котором планируется сооружение мемориального парка, занят лесным массивом. Тогда целесообразно провести лесопатологическое обследование с целью выявления мест, где можно произвести рубку деревьев для дальнейшего создания участков под места захоронения, отдыха и размещения необходимых зданий, сооружений, малых архитектурных форм и т.д.

Эти участки и площадки связываются удобными пешеходными дорожками и аллеями в единый комплекс, являющийся не только похоронно-мемориальным, вероисповедальным и культурным объектом, но и рекреационной зоной. Возможно применение зарубежного опыта по сооружению детских площадок на территории мемориальных парков.



Планировка мемориальных парков и комплексов должна отражать характер их содержания. Плоский, спокойный рельеф требует регулярных приемов планировки. Если местность имеет склоны, пригорки, то мемориальные объекты целесообразно размещать так, чтобы они были на пути движения посетителей по поднимающейся стороне. Путь к мемориалу следует обозначить зелеными насаждениями.

Самим же мемориалам следует отводить спокойный, ровный рельеф, чтобы возможно было расположить здесь площадку для проведения массовых митингов, торжественных церемоний.

Зеленые насаждения вместе с элементами инженерного благоустройства формируют неповторимый образ мемориала, обеспечивают его гармоничное включение в ландшафт окружающей территории. В мемориальных парках растения несут «смысловую» нагрузку. Дуб олицетворяет собой силу, мощь народа. Березы давно стали символом России. Молодые яблони говорят о юности. Кипарисы, ели и сосны, туи, самшит, тисы — спутники печали, скорби, траура. Даже сами деревья могут играть роль мемориальных объектов. Чтобы подчеркнуть торжественность мемориала, применяют зеленые насаждения колоновидных форм. Если же необходимо упор сделать на траурные интонации, то здесь уместнее посадить пурпуристые насаждения, скорби — плакучие. Пестролистные насаждения создают праздничное настроение.

Большое значение уделяется и цветочному оформлению мемориальных парков. Если речь идет о траурных объектах, то используют цветы преимущественно белой окраски (розы, гвоздики, хризантемы, тюльпаны).

Главные отличия мемориальных парков от традиционных кладбищ

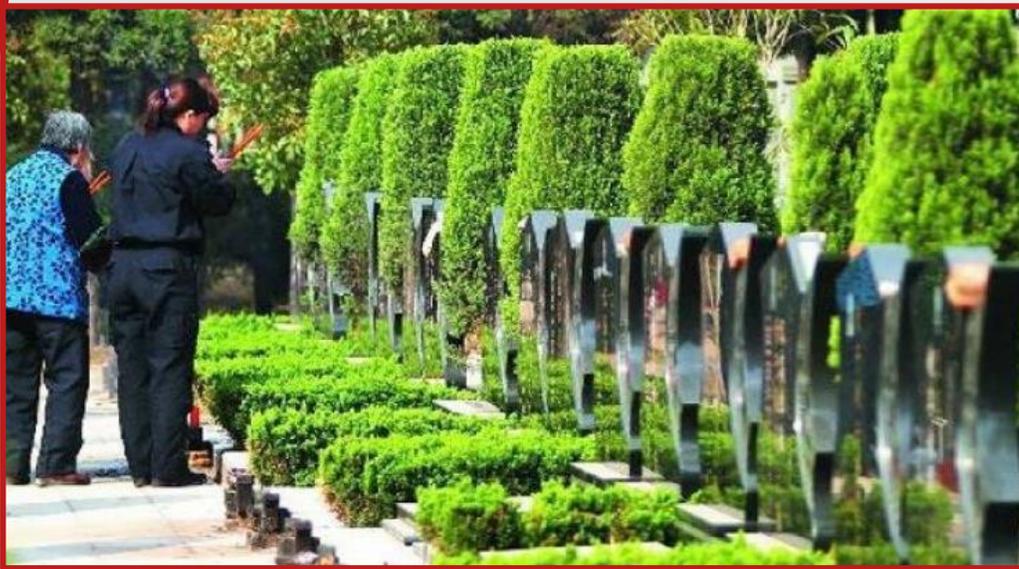
*Живое кладбище –
синтез некрополя
и акрополя*

- Могут проектироваться с учетом существующих объектов, гармонично встраиваясь в городскую среду
- Проект базируется на принципах ландшафтной архитектуры, организации мест погребения, организации паркового хозяйства, обрядовой и мемориальной деятельности, укрепления историко- и социокультурных традиций
- Архитектурная концепция максимально ориентирована на торжественность обрядовых церемоний, комфортность среды, формирование культуры Памяти (непрерывная связь поколений), культурно-просветительский и рекреационный эффект, массовость посещения
- Преобладание эстетически соответствующих парковой зоне форм захоронения над традиционными
- Доминирование принципов зеленой архитектуры



**Ландшафтный
дизайн
на службу
отрасли!**





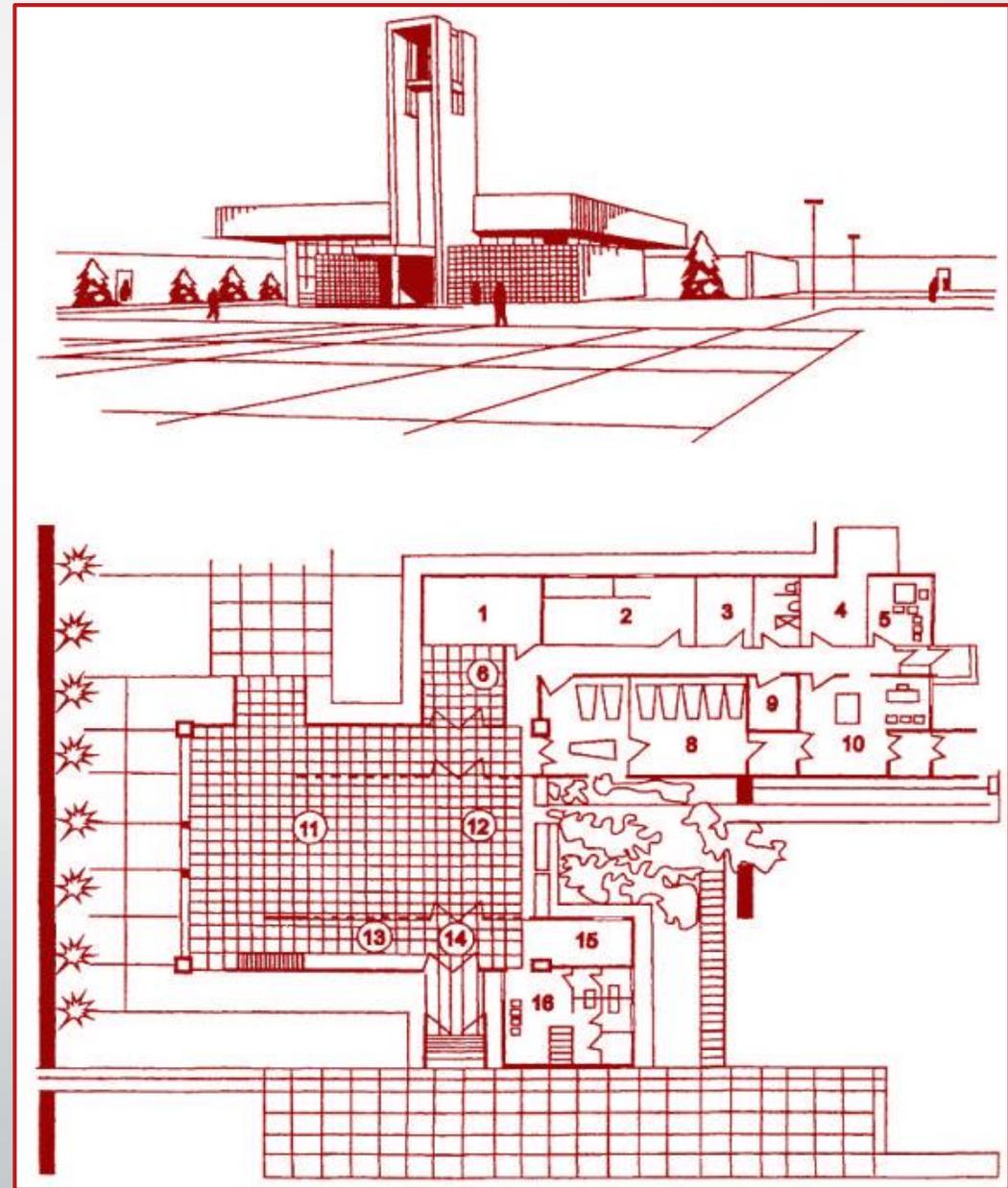
Направления развития: создание новых стандартов захоронения (в т.ч. газонного типа, благоустроенные участки, склепы и усыпальницы, колумбарии различных типов, эко-похороны, семейно-родовые участки); аллеи Памяти; декоративное оформление могил; внедрение удобных сервисов и инфраструктуры для посетителей; развитие архитектурных форм; ландшафтный дизайн и пр. Возможно применение патентованных минерализующих веществ с целью сокращения кладбищенского периода.



При подготовке архитектурного проекта необходимо учитывать

- Рекомендации Госстроя России МДК 2002 и МДС 2004, описывающие организацию всех территориально-функциональных зон кладбища, а также иные нормативно-правовые документы
- Требования к организации пространства для отправления различных обрядов и церемоний
- Необходимость организации ритуальной зоны таким образом, чтобы обеспечить проведение различных мероприятий на достойном уровне, включая возможность отдания гражданских и воинских почестей согласно установленным требованиям, проведения церемоний в ритуальном зале с учетом возможного количества участников
- Необходимость организации отдельных участков с местами захоронения различных типов, связанных сетью дорожек и аллей и создающих удобные живописные маршруты для прогулок

Состав объектов, служб, зонирование территории и требования к ним







Внутри и на территории



Некрополь в Ракитках. Архитектор Лимонад М.Ю.



Мемориальный парк Новосибирского крематория



Пример идеи проекта для города Иркутска



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ

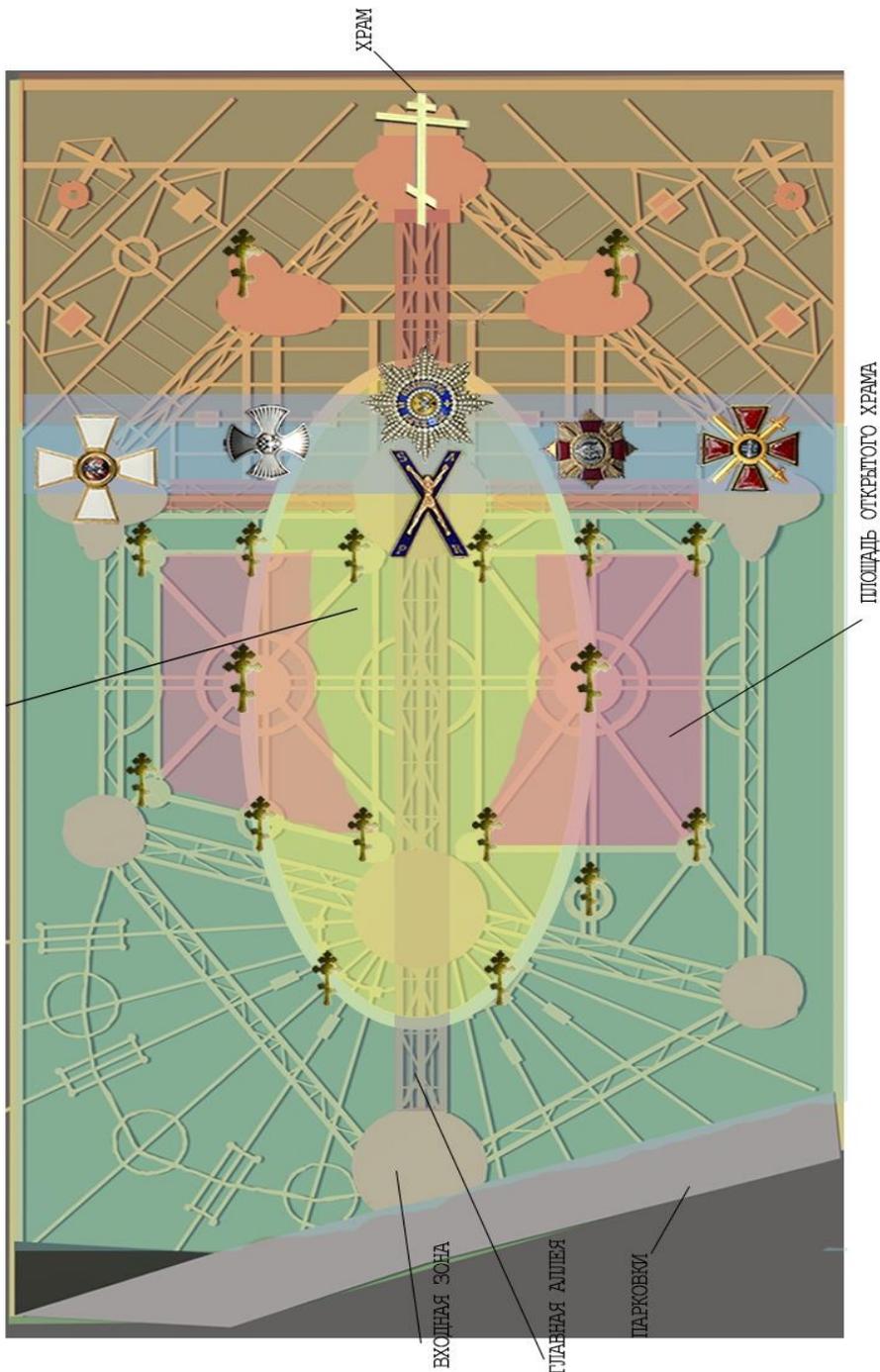
1. СПЕЦИФИКА ФУНКЦИЙ И ОБЪЕКТОВ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРКОВ
2. КОНЦЕПЦИЯ И ЛАНДШАФТНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ МЕМОРИАЛЬНЫХ ПАРКОВ
3. НОМЕНКЛАТУРА ТИПОВ ЛАНДШАФТНЫХ СООРУЖЕНИЙ
4. МОДЕЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО МЕМОРИАЛЬНОГО ПАРКА
5. ПЛАНИРОВОЧНЫЕ И АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЛАНДШАФТНО-АРХИТЕКТУРНЫМ ОБЪЕКТАМ
6. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ
7. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗОНЫ И ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ
8. ЗОНЫ ОБРЯДОВЫХ ЦЕРЕМОНИЙ



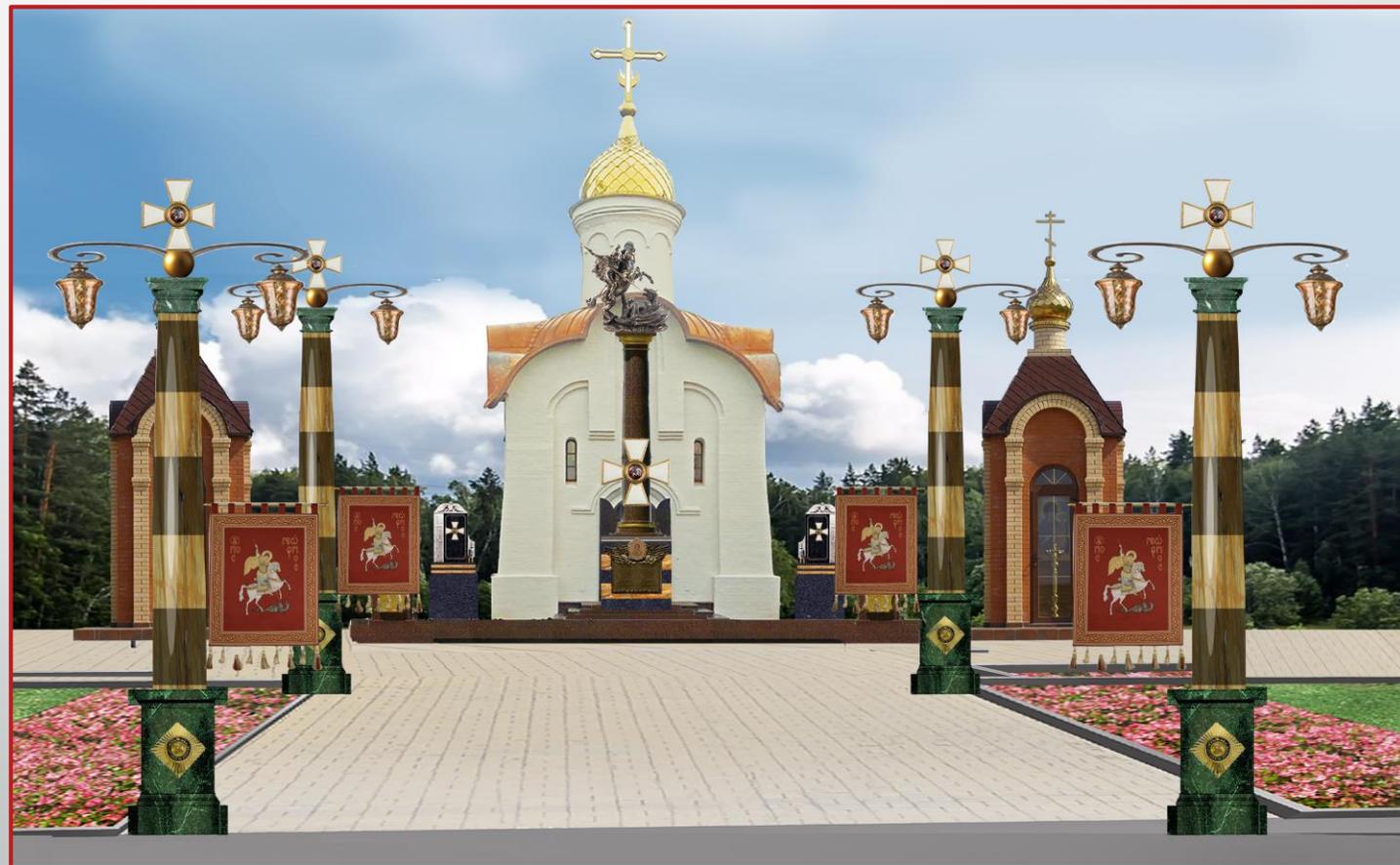
Вариант эскиза главного входа в мемориальный парк



На стелах можно разместить текст норм Гражданского требника – сборника скорбных и траурных ритуалов, религиозные или исторические тексты



Территория мемориального парка содержит зоны, посвященные орденам Святых (церемониальные площади храмов)



Площадь ордена Святого апостола Андрея Первозванного



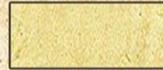
Ландшафтные храмы как принципиально новые элементы мемориальных парков

СХЕМА ЗОНИРОВАНИЯ ЛАС-ХРАМА

Малые архитектурные формы



Партер



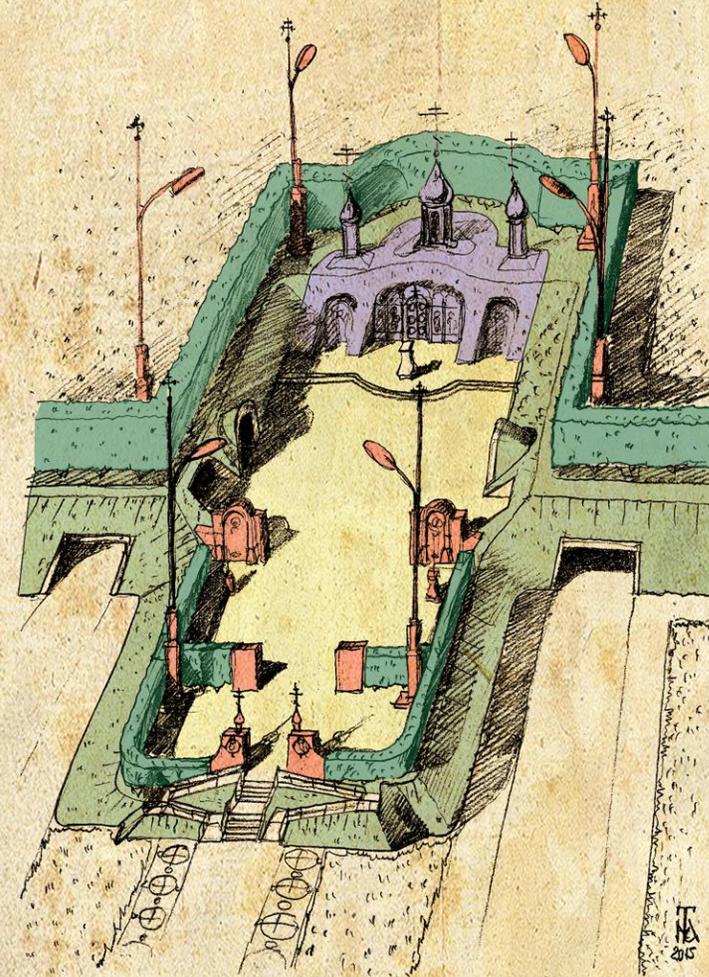
Фас ложемана
насыпь, откосы



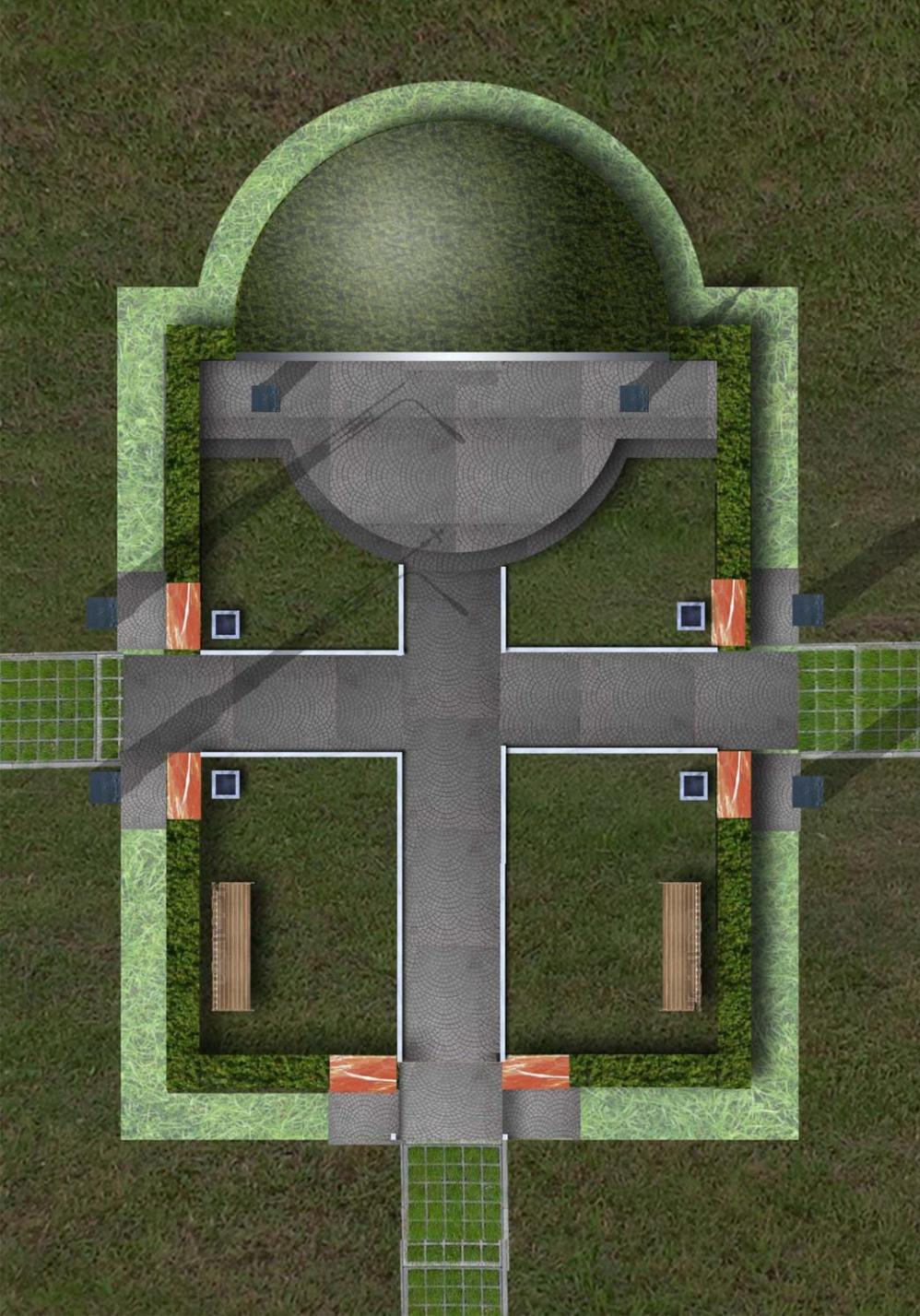
Живые ограждения



Алтарный павильон в составе ложемана

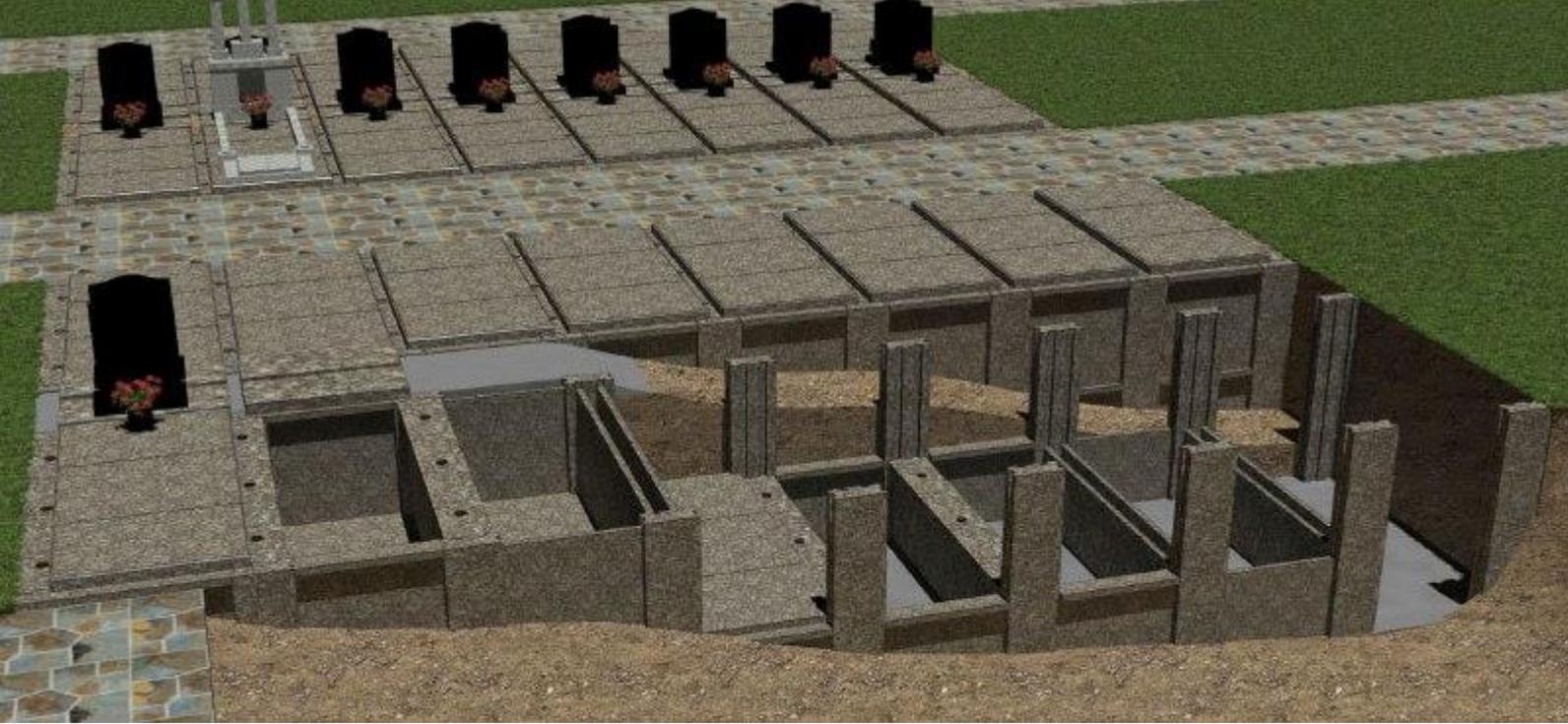


Поклонный крест с навесом (план и эскиз)



Вариант организации фамильной православной усыпальницы с поминальной часовней, подземной криптой и надмогильными сооружениями. Рекомендуется планировать сразу целый комплекс таких сооружений на отдельном участке для обеспечения нормальной гидроизоляции (квартал).





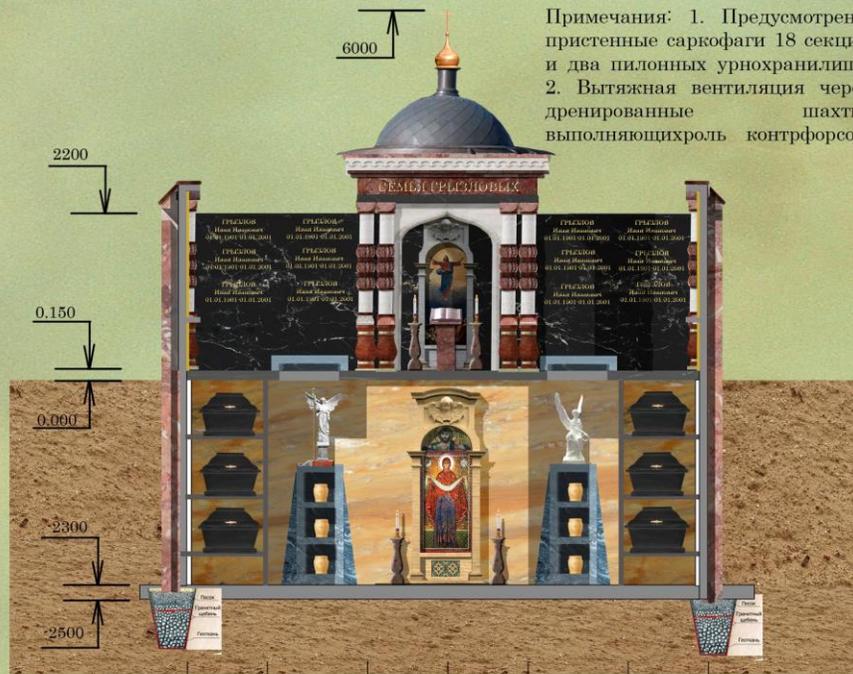
Токаревское кладбище, Люберецкий р-н МО





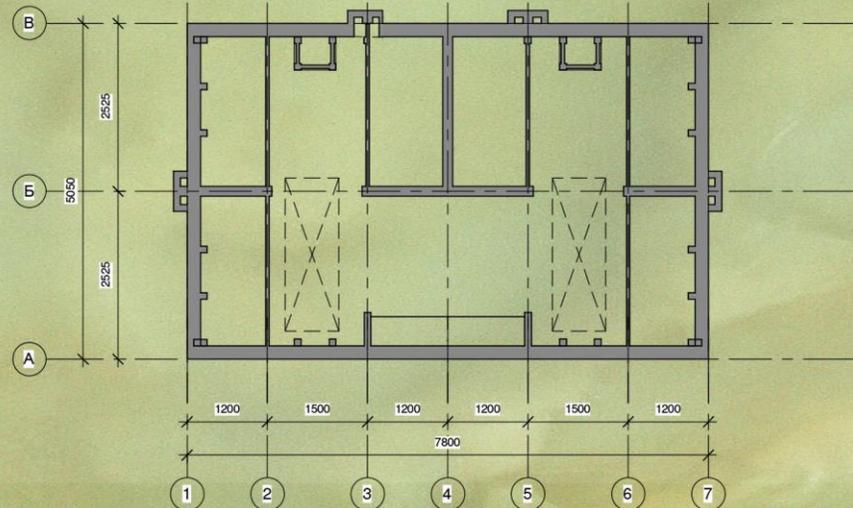
УСЫПАЛЬНИЦА В РУССКОМ ОРДЕРЕ С ДЫНЬКАМИ И С КУПОЛЬНЫМ КИВОРИЕМ

Поперечный разрез М 1:100



Примечания: 1. Предусмотрены пристенные саркофаги 18 секций и два пилонных урнохранилища
2. Вытяжная вентиляция через дренажные шахты, выполняющие роль контрфорсов.

План крыши на отм. -2300 подземный М 1:100

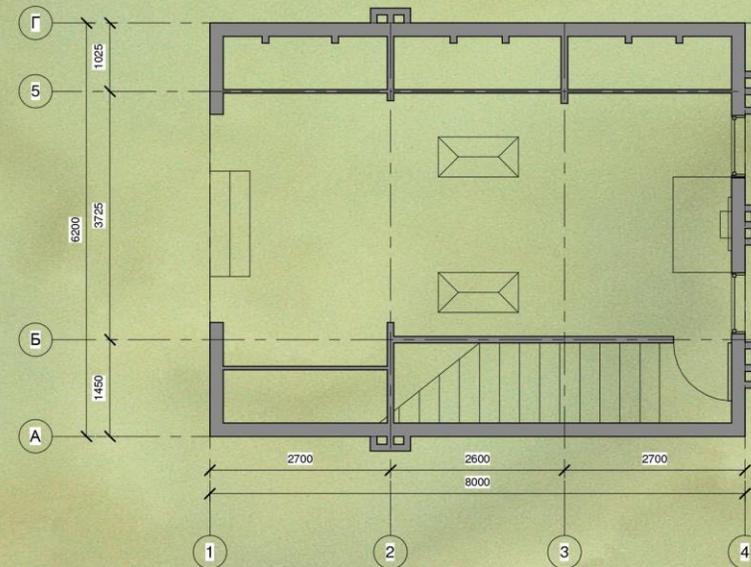


УСЫПАЛЬНИЦА С ВНУТРЕННИМ ДВОРИКОМ НА 23 СЕКЦИИ В ПРИСТЕННЫХ САРКОФАГАХ

Главный фасад в осях А-Г
М 1:100



План на отм. 0.30 наземный М 1:100



Консультации и сотрудничество

- Юридический и бизнес консалтинг
- Профессиональное похоронное образование различных уровней
- Краткосрочные семинары по Вашим заявкам (выезд в регионы)
- Подготовка к процедуре независимой оценки квалификации
- Проектирование похоронных объектов, инвестиционные проекты
- Нормотворческая работа, программные документы
- Партнерство по проектам

Funeralprof.ru **(903) 220-25-00**