



## ЮБИЛЕИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ!



**Поздравляем общественную библиотеку  
им. М. А. Шолохова с 50-летием!**

Инициатором создания уникальной общественной организации - библиотеки 50 лет назад был исполком Нижегородского района, ответственным за организацию была работник исполкома Смольская М. А. Общественные работники библиотеки систематически ведут дежурства, в соответствующем порядке содержат книжный фонд, осуществляют санитарную уборку помещений.

В 2014 г. библиотека отметила 50-летний юбилей. На протяжении 50 лет библиотека не имела и не имеет финансирования и существует только на благотворительность населения и спонсоров, получая помощь от общественности. Библиотека имеет богатый книжный фонд, который ежегодно пополняется.



Поздравить читателей и работников библиотеки пришли давние друзья и помощники: Тарасов Андрей Николаевич (депутат Законодательного Собрания Нижегородской области. Член НРО Всероссийской политической партии), Балуева Ирина Владимировна (помощник депутата городской Думы В.Е. Агафонова), Гурьянова Ксения Михайловна (консультант по культуре и спорту администрации Нижегородского района) и другие.



Анжелина Владимировна Шиян  
(руководитель Центра эстетического воспитания детей им. Г. Маслякова)

## Готовимся к 45-ЛЕТИЮ!

В 1970 году по адресу ул. Володарского-4 был создан клуб по месту жительства при ЖЭУ №8 ПЖРТ Нижегородского района.

В 1984 году передан профкому города и переименован в Дом культуры коммунальных работников.

В 1991 году передан в Центр дополнительного образования «Оникс».

В 1997 году в ДТЮ Нижегородского района.

В 2008 году получил статус Центра эстетического воспитания детей.

В настоящее время в Центре открыты художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая и физкультурно-спортивная направленности. Работают 24 педагога, 2 технических работника, посещают объединения Центра 926 обучающихся в возрасте от 5-ти до 18-ти лет, 30 образовательных программ.

По дополнительным образовательным программам Центра ведутся занятия и проводятся совместные мероприятия на базах образовательных учреждений района: МБОУ СОШ №3, МБОУ лицей №8, МБОУ гимназия №13, МБОУ СОШ №19, МБОУ лицей №40.

У Центра много партнеров: Администрации района, города и области, МУК ОДЦ "Орленок", Архитектурно-этнографический музей-заповедник Щелоковский хутор, общественная приемная депутата городской «Думы» В.Е. Агафонова, Совет ветеранов ВОв и труда микрорайона «Горьковский». ТОС «Горьковский» и другие.



Сегодня в качестве педагогов дополнительного образования на работу с детьми вернулись воспитанники прошлых лет: Иван Шиян, Ксения Соколова, Дарья Васина, Светлана Рябинина.

И, вот уже появились первые «внуки» - дети наших воспитанников.

**А это значит - будем жить!!!**



**Все мероприятия следующего года будут посвящены  
70-летию ПОБЕДЫ в Великой Отечественной войне**

**Традиционный рождественский бал**

Начало балов восходит к празднествам при французском и бургундском дворах. Первый бал, о котором имеются сведения в истории, был дан в 1385 г. в Амьене, по случаю бракосочетания Карла VI с Изабеллой Баварской.

Бал как культурное явление является исключительной принадлежностью европейской традиции, а потому был привнесен на русскую почву Петром Первым вместе с прочими приметами европеизации в директивном порядке. Соответственно, допетровская Россия балов не знала.

Петровские ассамблеи всегда открывались полонезом, за которым следовал



менуэт и другие модные в то время танцы. В мемуарах голштинского камер-юнкера Берхольца, относящихся к последним годам царствования Петра Великого, можно найти любопытные сведения о тогдашних ассамблеях.

Балы в Нижегородском районе для старшеклассников проводятся с 2005 года. Этот бал «Жемчужный». И прошел он в лицее №8.

Теплый прием коллектива лицея №8 во главе с Ярцевой Ириной Николаевной, профессионализм в проведении мероприятия коллективом Дома детского творчества под руководством Пыховой Елены Альбертовны, многолетний опыт постановки танцевальной части педагогов танцевально-спортивного клуба «Студия-ПА» под руководством Анжелины Шиян обеспечили высокий уровень проведения Ассамблеи.

Следующий бал – **ЮБИЛЕЙНЫЙ**. Пройдет в средней общеобразовательной школе №19, которой по традиции балов была вручена РОЗА – символ бальной эстафеты.

## **ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА**



Масленица – древний славянский праздник, доставшийся нам в наследство от языческой культуры. Один из самых радостных и светлых праздников.

Целую неделю народ провожает надоевшую зиму, печет блины и ходит друг к другу в гости. Второй год на стадионе «Водник» при поддержке администрации Нижегородского района проходит «Масленичное гуляние»

ТОС «Горьковский» пекет блины и угождает всех чаем, а педагоги, воспитанники и родители Центра эстетического воспитания детей им. Г. Маслякова проводят праздник в традициях славянской культуры.



Фольклорный ансамбль **«Свети-Цвет»** организует игры, хороводы в традициях Нижегородского края.



Традиционные масленичные игры: «Бои на бревне», «Петушиные бои», перетягивание канатов, бег в мешках и другие



Магазин **«Меняючка»**: выиграй бой, соревнование, получи жетон и приобрести в магазине понравившийся товар – книгу, игрушку, конфетку, безделушку. Откуда берутся все эти товары. За месяц перед Масленицей в Центре проходит акция «Вторая жизнь любимой игрушки». Родительский комитет создает фонд для магазина «Меняючка».

Фоторепортаж Анжелины Шиян

## Кому вручается свидетельство об окончании творческого объединения

Свидетельство об окончании творческого объединения вручается обучающемуся, прошедшему полностью дополнительную образовательную программу (курс, класс). Свидетельство вручается на основании Положения о свидетельстве об освоении дополнительной образовательной программы, реализуемой в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей Дом детского творчества структурном подразделении Центр эстетического воспитания детей им. Г. Маслякова.

Настоящее Положение устанавливает порядок заполнения, учёта и выдачи свидетельства, полномочия и ответственность педагогических работников, участвующих в проведении аттестационных мероприятий обучающихся, заполнении Свидетельства, порядок выдачи Свидетельства.

Свидетельство – документ, удостоверяющий освоение в полном объеме дополнительной образовательной программы, рассмотренной методическим Советом Учреждения и утвержденной Учреждением.



Участие в конкурсах разного уровня

В соответствии с Уставом, Учреждение выдает Свидетельство обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию. Обучающимся, не полностью освоившим дополнительную образовательную программу, выдается справка. Настоящее Положение повышает ответственность педагога дополнительного образования за результаты своего труда и степень освоения обучающимися материала, предусмотренного дополнительной образовательной программой.

Каждое свидетельство подлежит учету. Под учётом понимается регистрация Свидетельства в Книге учёта выдачи документа об освоении дополнительной образовательной программы. Каждому Свидетельству присваивается регистрационный номер – индивидуальный, не повторяющийся номер, позволяющий идентифицировать Свидетельство и сохраняющийся за ним в неизменном виде на весь период ведения Книги учёта.

### Итоговое тестирование по программе



Какие же полномочия и ответственность педагогических работников?

Решение о выдаче Свидетельства принимается педагогическим советом Учреждения и оформляется протоколом. Сведения, внесённые в Свидетельство, согласовываются с заместителем директора Учреждения по учебно-воспитательной работе. Ответственность за своевременность, полноту и достоверность сведений, внесённых в Свидетельство об освоении дополнительной образовательной программы, возлагается на педагога дополнительного

## На фотографиях представлены различные формы аттестации



Итоговая выставка работ

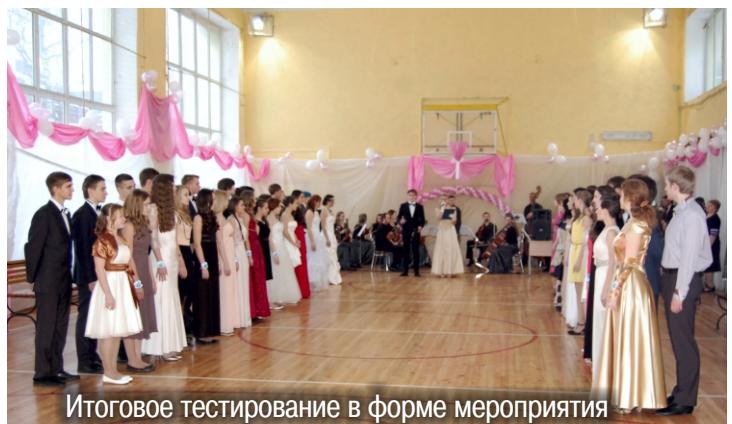
образования, реализующего данную дополнительную образовательную программу, и руководителя структурного подразделения Учреждения. Педагог дополнительного образования обязан предоставить обучающемуся, не освоившему дополнительную образовательную программу по уважительной причине, возможность для повторного прохождения обучения с последующей выдачей Свидетельства в случае успешного освоения дополнительной образовательной программы. Решение об отказе в выдаче Свидетельства обучающемуся принимается педагогическим советом Учреждения в случае освоения дополнительной образовательной программы не в полном объёме и оформляется протоколом.



Участие в концертах разного уровня

Свидетельство выдаётся обучающимся по окончании обучения по дополнительной образовательной программе и итогам аттестации. Не подлежат аттестации обучающиеся дошкольного возраста.

В 2014 году итоговую аттестацию прошли и получат свидетельства 246 обучающихся ЦЭВД им. Г. Маслякова.



Итоговое тестирование в форме мероприятия

## Творческая мастерская Елены Живниной



Когда-то на уроке истории в 10-ом классе учительница сказала, что нам предстоит перейти из 20-го в 21ый век. Звучало очень торжественно. Тогда я

подсчитала, что мне к тому времени будет 35 лет, и меня постигло разочарование. Это же почти старость! И ничто уже не принесет радости, даже встреча третьего тысячелетия! Так думала тогда я, шестнадцатилетняя дурочка.

Как жестоко детство, как самонадеянна и самоуверенна молодость! Откуда мне было тогда знать, что в 45 все самое интересное только начинается, ведь образование получено, карьера так или иначе сложилась, дети выросли. А что дальше?

Не многие находят в себе смелость пойти в неожиданном направлении. Например - школа манекенщиц 45+. Да-да, именно школа манекенщиц, а не кружок кройки и шитья для тех, кому за 30.

Мы живем в мире стереотипов, не так ли? «Кто сказал, что манекенщица – это девочка не старше 25 с параметрами куклы Барби?» - так решили известные в Нижнем Новгороде дизайнер Елена Живнина и хореограф Ирина Таращанова и организовали школу манекенщиц для женщин этого бархатного возраста.

«Для чего?» спросят вы. Да ведь это здорово, что твои вещи показывают состоявшиеся женщины, худенькие и пышные, высокие и коротышки, те, которые окружают нас в жизни. Носят с удовольствием и благодарностью, очень убедительные в своей земной красоте.

Но для чего женщины приходят сюда?

- Чтобы занять свободное время? –

Да, возможно.

- чтобы расширить круг общения? – вероятно.

- Чтобы реализовать юношеские мечты? –

в какой-то мере.

- Чтобы поработать над осанкой и походкой? –

и это тоже

- Чтобы получить заряд энергии и порцию оптимизма? – конечно!

- Чтобы пройтись по сцене под восхищенные взгляды? – именно!

- Чтобы заново подружиться с 18-тилетней дочерью – определенно!

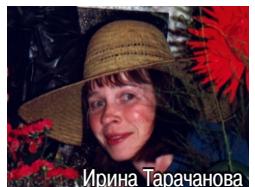
- Чтобы почувствовать себя прекрасной и необыкновенной – несомненно!

**Чтобы понять, что жизнь прекрасна!**

А если и вы надумаете присоединиться, звоните по телефону 8-906-348-98-35.

Спросить Ирину.

Елена Басырова



Ирина Таращанова

## Поздравляем изостудию «Вершок» с открытием традиционной итоговой выставки рисунка в МУК ОДЦ «Орленок»!



Работы на центральной стене посвящены Олимпиаде в Сочи



Руководитель изостудии «Вершок» Маслова Лариса Прокопьевна  
педагог Токарева Мария Валерьевна

## Поздравляем танцевально-спортивный клуб «Студия-ПА» (руководитель Анжелина Шиян) с успешным выступлением на районном конкурсе «Я танцевать хочу»



Средняя группа ансамбля педагог Анжелика Шерстнева



Младшая группа ансамбля педагог Любовь Толстогузова