



ДЕТСКОМУ КЛУБУ
имени
Героя Советского Союза
Георгия Маслякова



Руководители клуба в разные годы.



Брылина Валерия Константиновна
Педагог-организатор (руководитель клуба)
с основания до 1986 г



Круглова Людмила Борисовна
Заведующая ДДК 1984-1985 г.

Лунев Сергей

Ярманова Маргарита
Заведующие ДДК 1987-1989 гг.



Девятьярова Оксана Евгеньевна
Заведующая ДДК 1989-1990 гг.



Кандидатова Людмила Григорьевна
Педагог-организатор, руководитель ДДК
1985 – 1996г.



Шиян Анжелина Владимировна
Руководитель СП ДК им. Г. Маслякова
с 1996 г.

**Педагоги-организаторы, руководители объединений, хозяйственные и
технические работники в 2004-2005 гг.**



Калинина Лада Владимировна
Педагог-организатор
Центр традиционной культуры



Конопелько Ирина Викторона
Педагог-организатор
Художественно-эстетическая
направленность



Ерёмина Валерия Михайловна
Педагог-организатор
физкультурно-оздоровительной и
социально-педагогической направленностей



Локотош Марина Валерьевна
Руководитель
межшкольного клуба
старшеклассников «ЛИДЕР-Клуб»



Шиян Анжелина Владимировна,
автор программы, руководитель
объединения «Студия-Па»



Маслова Лариса Прокопьевна
автор программы, руководитель
объединения изостудии «Вершок»



Фильченкова Елена Сергеевна
автор программы, руководитель
объединения «Молодой модельер»



Сорокина Екатерина Николаевна
автор программы, руководитель семейного
клуба «Монтики»
воспитанница клуба



Гладкова Вера Александровна
Зав. хозяйством, вахтёр



Кормушкина Людмила Михайловна
Председатель профкома,
секретарь аттестационной комиссии



Соколов Николай Алексеевич
электрик, работник по зданию и
сооружениям



Прусакова Марина Александровна
технический работник



Ефремова Валерия Вадимовна
технический работник



Шиян Иван Андреевич
технический работник
воспитанник клуба

Центр традиционной культуры



Педагог-организатор высшей категории.

Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

«Народная глиняная игрушка».

Калинина Лада Владимировна, 1972 г. р.

Окончила историко-филологический факультет ННГУ им. Н. И. Лобачевского.

С 1992 года работает в системе дополнительного образования в СП ДК им. Г. Маслякова, ведет исследовательскую и преподавательскую деятельность в объединении «Центр традиционной культуры». Является организатором народных праздников в районе, городе и области.

Увлечения: работа.





Воспитанники объединения «Народная глиняная игрушка»





Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

Фольклорно-этнографическим ансамбль
«Свети-Цвет».

Харлов Андрей Владимирович, 1961 г. р.

С 1981 года занимается экспедиционной, исследовательской деятельностью по изучению музыкального фольклора Нижегородской области.

В 1986 году окончил Нижегородскую государственную консерваторию.

С 1989 года руководит ансамблем «Берегиня», основанном в 1982 году при ГГУ.

В начале 2004 года принял руководство фольклорно-этнографическим ансамблем «Свети-Цвет» (основан в 1992 году П. Г. Грановской в СП ДК им. Г. Маслякова) при объединении «Центр традиционной культуры».

Публикации:

1. «Вдоль по линии Кавказа». «Встреча» («Культурно-просветительская работа»). - М., изд-во «Советская Россия», №7, 1992.
2. «Берегиня. Нижегородские песни». Составление сборника и нотирование текстов, рекомендации исполнителям Л. В. Харлова. - Н. Новгород, 1992.
3. «Заветлужье. Фольклорный сборник песни». (Харлов А. В., Морохин Н. В.) - Н. Новгород. 1992.
4. «Нижегородские исторические песни»: Сборник. (Под ред. Н. В. Морохина). А. В. Харлов, нотировка. - Н. Новгород: изд-во «Нижегородская ярмарка». 2000.





Педагог дополнительного образования
II-й категории.

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

«Нижегородский традиционный костюм».

Лабудь Ирина Владимировна, 1982 г. р.

Работает в СП ДК им. Г. Маслякова по программе Н. П. и П. Г. Грановских, является воспитанницей ЦТК.

В 2003-04 г. г. в гимназию г. Зике (Германия) и в школу искусств г. Стокгольма (Швеция) была передана методическая разработка «Нижегородский традиционный мужской костюм» (автор Лабудь И. В.).

Увлечение: вышивка, бисероплетение, спорт.



Юбилейный концерт ансамбля «Свети-Цвет» (10 лет)



Ляпаева Ольга Николаевна

Педагог-организатор высшей категории.

Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

Автор проектов, режиссёр слайд-фильмов



Прохорова Екатерина Васильевна, 1983 г. р.

Педагог дополнительного образования
II-й категории.

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

Детский фольклорный ансамбль «Цветики».

Воспитанница ЦТК



Ершов Андрей Викторович

Педагог дополнительного образования

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

Русский рукопашный бой
«Боевые мужские традиции»

Воспитанник ЦТК



Носов Алексей Михайлович

Туристско-краеведческая направленность,
объединение
«Центр традиционной культуры».

Участник ансамбля «Свети-Цвет»

Воспитанник ЦТК



Изостудия «Вершок»



Руководитель изостудии «Вершок»

Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Художественно-эстетическая
направленность

Объединение изостудия «Вершок»

Студия

Соавтор мегапроекта «Сообщество»
Направление «Международный культурный
обмен Россия-Германия-Македония»

Маслова Лариса Прокопьевна, 1963 г. р.

Закончила архитектурный факультет ГИСИ. На базе ДДК им. Г. Маслякова в 1989 году была открыта изостудия «Вершок». Изостудия работает по программам: «Студия» и «Школа», разработанным руководителем изостудии Л. П. Масловой. Ежегодно изостудия проводит презентации своих работ в киноцентре «Орлёнок», Дом архитектора, Дом актёра и других культурных центрах г. Н. Новгорода. Работы воспитанников изостудии принимали участие и в международных выставках и конкурсах:

- выставка в колледже штата Вирджиния (Америка);
- участие в конкурсе «Малый Битолский Монмартр» (Македония) в 2003, 2004, 2005 гг., «Гран при 2003» от европейского клуба «Теоартис» (Европа-Португалия);
- совместные выставки работ воспитанников изостудии и учеников гимназии города Зике (Германия) в 2003, 2004, 2005 гг.



Демарёва Настя, Макарьевский монастырь



Терёшкин Денис, «Рождественская церковь»



Демарёва Настя, «Звуки моря»



Терёшкин Денис, «Русская зима»



Бахмутова Маша, « Автопортрет с кошкой»



Литвинчук Лиза, «Натюрморт»



Терёшкин Денис, «Деревня»



Педагог дополнительного образования
I-й категории

Художественно-эстетическая
направленность.

Объединение изостудия «Вершок»

Школа 1-2 классы

Бутафория, сценический костюм

Победитель районного, городского
конкурсов «Нижегородская семья 2002»,
серебряный призёр областного конкурса

Молькова Ольга Владимировна, 1972 г. р.

Окончила архитектурный факультет ГИСИ. Закончила курсы НИРО – «Театральная педагогика» и «Экология дома».

Работает в СП ДК им. Г. Маслякова с 1997 года. Является автором программы курса «Бутафория». Награждена дипломами как художник по сценическому костюму (ансамбль «Студия – ПА»).

Увлечения: спорт, мотопутешествия, моделирование и конструирование сценического костюма.





Городской конкурсу «Молодая семья 2002» (1-е место)





Педагог дополнительного образования
I-й категории

Художественно-эстетическая
направленность.

Объединение изостудия «Вершок»

Школа 1-2 классы
«Использование природных материалов в
интерьере»

Петрова Инна Владимировна, 1971 г. р.

В 1993 году закончила Педагогический университет в Нижнем Новгороде. С 1997 года работала в школе-интернате №39. В 2001-2002 гг. обучалась в Строительной академии по специальности педагог-дизайнер.

С 2002 года работает в СП ДК им. Г. Маслякова в изостудии «Вершок», ведёт программу «школа 1-2 класс», а также лепку из глины, обучает работе с природными материалами.

Увлечения: прогулки с сыном за городом, живопись, керамические миниатюры.



Объединение «Студия-Па»



Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Руководитель объединения
«Студия-Па».

Школа бального танца

Мастер спорта
по спортивным бальным танцам

Судья 4 категории Нижегородской
Федерации спортивного танца

Победитель Всероссийской «Ярмарки
социальных и культурных проектов – 2003»
По Приволжскому Федеральному округу

Шиян Анжелина Владимировна, 1966 г.р.

В 1989 году закончила ННГУ им. Лобачевского, специальность биолог – химик, преподаватель биологии и химии, кафедра дарвинизма и экологии. Работала учителем в школе № 154 Приокского района. В 1984 году открыла школу бального танца при танцевальном объединении «Браво». Школа работает по настоящее время. Воспитанниками являются нижегородцы от 5-ти до 70 лет. Выпущено более 1000 любителей. В разные годы работала преподавателем танцев в колледже гувернеров, училище тыла, частной школы им. Ломоносова.

В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 1993 года по программам: «Экспериментальная школа бального танца с основами хореографии»; «Танцевальное объединение «Студия-Па»

Педагоги объединения – И.Л. Калюлина (ДДТ), К.Е. Ганина, Д.А. Муравьев, И.А. Шиян являются воспитанниками ШБТ и танцевального объединения «Студия-Па». Ансамбль при объединении – лауреат, дипломант районных, городских, областных конкурсов танцев, участник Всероссийских фестивалей.

Увлечения: все свободное время посвящается семье (любимый муж и двое сыновей), а так же танцы, спорт, ландшафтный дизайн в огороде, туризм (на машине по области в т. ч.), семейное кино, кулинария, рукоделие в любом виде, проектирование, разработка документов,





Танцклуб «Браво»



Школа бального танца, 1994 г.



Призёры конкурсов Шиян Ваня и Блинова Катя



Призёры конкурсов: Ларькин Дима и Блинова Маша, Конопелько Антон и Китаева Ксюша



Конкурс бального танца



Зачёт по фигурам



Новогодний праздник, 2004 г.



Ансамбль «Студия-Па» («Бразильские ритмы»),
премия «Лучшая постановка года г. Нижнего Новгорода»,
1999 г.



Педагог дополнительного образования
I-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Танцевальное объединение
«Студия-Па».

Хореографический класс
«Стрекоза».

Конопелько Ирина Викторовна, 1969 г. р.

В 1994 году закончила Нижегородское областное училище культуры по специальности – руководитель самодеятельного танцевального коллектива.

В 2004 году закончила НГПУ по специальности: преподаватель дошкольной педагогики и психологии.

Работает в клубе педагогом-хореографом младшей и средней групп ансамбля «Студия-Па» с 1995 года. Воспитанники ансамбля являются дипломантами и лауреатами районных, городских, областных конкурсов и фестивалей современного танца; участниками всероссийских и региональных конкурсов.

Является автором программ: хореографический класс «Стрекоза» и подготовительный класс по ритмике и хореографии для детей от 4-х до 6-ти лет.

Увлечения: чтение (любимые книги: М. Митчелл «Унесенные ветром» и П. Казльо «Алхимик»); кинофильмы (любимый фильм «Служебный роман»); футбол (с участием мировых звезд); коллекционирование монет; море, солнце, экскурсии и путешествие.



Воспитанники хореографического класса «Стрекоза»



Хореографическая композиция «Ручейки»



Участники ансамбля на праздновании Дня города



Педагог дополнительного образования
II-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Танцевальное объединение
«Студия-Па».

Ритмика для детей 4-5 лет

Семейный клуб «Вместе с мамой»

Класс классической, народно-сценической
и современной хореографии

Шерстнёва Анжелика Владимировна,
1972 г. р.

Закончила химический факультет ННГУ им. Г. И. Лобачевского. Выпускник хореографической студии «Щелкунчик». Окончила школу бального танца студии «Браво». Руководитель танцевального коллектива «Стиль» ННГУ им. Н. И. Лобачевского.

В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 1993 года сначала педагогом хореографом в ансамбле «Студия-Па» при экспериментальной школе бального танца. В 2003-2004 гг. разработала проекты семейного клуба «Вместе с мамой» и класса классической, народно-сценической и современной хореографии

Увлечения: вязание, танцы, кулинария.



«Менуэт»



«Синдерелла»



«Цыганочка»



Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Танцевальное объединение
«Студия-Па».

Класс современной хореографии
для подростков

Хиценко Елена Александровна, 1972 г. р.

Закончила Благовещенский государственный педагогический институт. В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 1996 года. При танцевальном объединении «Студия-Па» был открыт класс эстрадной хореографии для подростков. Воспитанники класса – неоднократные дипломанты районных, городских фестивалей и конкурсов эстрадного танца.

В 2002 году воспитанники класса принимали участие в международном фестивале моды (г. Далянь, КНР). В 2004 году – участники концертной программы Всероссийского форума социальных и культурных проектов (г. Пермь).

Выпускники класса ежегодно выступают в региональных фестивалях, лауреаты студенческих фестивалей, Всероссийских конкурсов.

Увлечения: театр, кино, балет.





Педагог дополнительного образования
II-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Танцевальное объединение
«Студия-Па».

Класс современной хореографии

Воспитанница ансамбля «Студия-Па»

Ганина Ксения Евгеньевна, 1985 г. р.

Занимается танцами с 4-х лет. С 2000 года преподаёт в СП ДК им. Г. Маслякова класс современной хореографии. В 2004-2005 гг. воспитанники школы под её руководством принимали участие в таких мероприятиях, как «Осенние дебюты», «Фабрика звёзд», концерт, посвящённый Новому году в Областной библиотеке им. Ленина, концерт, посвящённый дню св. Валентина, финальный концерт в ННГУ им. Н. И. Лобачевского, День Семьи в ДТДЮ и др. Студентка Финансового факультета ННГУ им. Н. И. Лобачевского.

Увлечения: Волейбол, горный велосипед, автомобильные ралли.



Урок современного танца



Танец живота



Педагог дополнительного образования
II-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Танцевальное объединение
«Студия-Па».

Современный джазовый танец

Дмитрий Муравьев, 1971 г.р.

Автор и исполнитель проекта «Танцы в стиле свинг 2004-2005».

Танцами в стиле свинг увлекся в Москве осенью 2003 года. Группу единомышленников в Нижнем Новгороде собрал в феврале 2004 года. Участник большинства танцевальных лагерей, организованных Московской Региональной Федерацией танцев в стиле свинг, организатор Нижегородской части танцевального тура-лагеря Свинг-Экспресса 2004.



Клубная вечеринка



Педагог дополнительного образования
I-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

«Уроки игры на фортепиано для детей».

Кормушкина Людмила Михайловна,
1956 г. р.

Окончила Вольское музыкальное училище (Саратовской области) фортепианное отделение по специальности преподаватель детской музыкальной школы по классу фортепиано. После окончания учебного заведения работала в музыкальной школе, а также воспитателем и музыкальным руководителем в детском саду.

В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 1993 года. Педагогический стаж – 21 год.

Увлечения: музыка, театр, книги, путешествия.





Педагог дополнительного образования

Художественно-эстетическая
направленность.

Класс игры на гитаре
«Аккорд»

Калентьев Евгений Анатольевич

Работает в СП ДК им. Г. Маслякова с 1999 года.



Воспитанники класса «Аккорд»

Объединение «Молодой модельер».



Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Педагог года г. Нижнего Новгорода 2003 г.
по итогам конкурса «Сердце отдаю детям».

Художественно-эстетическая
направленность.

Руководитель объединения
«Молодой модельер».

Театр моды «Гала»

Фильченкова Елена Сергеевна, 1972 г. р.

Закончила техникум лёгкой промышленности; курсы переподготовки при строительном институте по специальности «педагог-дизайнер».

В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 1995 г. по авторской программе «Молодой модельер». За 10 лет работы объединения обучение прошли более двухсот человек. В 1998-1999 гг. организовывала и проводила районные и городские конкурсы молодого модельера.

Основными направлениями объединения «Молодой модельер» являются: курс «Моделирование, конструирование и изготовление одежды», театр моды «Гала», пластика и сценический образ. Театр моды «Гала» существует с 1999 года и работает по методу проектов. В его порт-фолио – коллекции: «Цветные сны», «Нью-джинс», «Пеппи», «Лунные травы», «С Востока на Запад», «Небо. Девушка. Самолёт». Театр моды «Гала» является дипломантом и лауреатом районных, городских, областных и всероссийских конкурсов и фестивалей детских театров моды. Воспитанники коллектива являются дипломантами и лауреатами конкурсов «Школьный подиум» и всероссийского форума «Юное дарование». Приоритетным направлением в 2004-2005 гг. стал проект «Модный мир», авторы – А. В. Шиян, Е. С. Фильченкова, И. В. Тарачанова (фотовыставка, творческие встречи, поездка на Всероссийский международный фестиваль-конкурс «Юность» в Москве). Материалы о коллективе и его воспитанниках опубликованы в различных средствах массовой информации.

Увлечения: моделирование и изготовление одежды, кино.

Театр моды «Гала»



«С Востока на Запад»



«Лунные травы»





Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Объединение
«Молодой модельер».

Пластика, сценический образ

Тарачанова Ирина Викторовна, 1956 г. р.

В 1993 году закончила историко-филологический факультет ННГУ им. Н. И. Лобачевского. Постановщик конкурса модельеров «Платье года» (авангард) в 2002-м году, конкурса театров моды «Золотой подиум» в 2002-2003 гг.

В объединении «Молодой модельер» при СП ДК им. Г. Маслякова участвовала в создании коллекций: «Нью-джинс», «Лунные травы», «С Востока на Запад», «Небо. Девушка. Самолёт». Воспитанники коллектива являются дипломантами и лауреатами конкурсов «Школьный подиум» и всероссийского форума «Юное дарование», районных, городских, областных и всероссийских конкурсов и фестивалей детских театров моды. Соавтор проекта «Модный мир» (фотовыставка, творческие встречи).



Фрагменты коллекции «Лунные травы»



Педагог дополнительного образования I-й категории.

Художественно-эстетическая направленность.

Театр-студия «Поиск».

Висилицкий Михаил Аркадьевич, 1947 г. р.

Член Союза театральных деятелей, член Союза композиторов, режиссёр театра-студии «Рок-драма», композитор. Закончил высшие режиссёрские курсы у Нар. Арт. России М. А. Захарова («ЛЕНКОМ»). Работал композитором в ТЮЗе, академическом театре Драмы им. Горького, режиссёром и композитором в театре Комедии. Работает в СП ДК им Г. Маслякова с 1997 года. Организовал театр старшеклассников «Поиск». Выпустили спектакли: «Геракл», «Разбойники», «Читая Пушкина», «Стихи по Хармсу», «Новогодние сказки» и другие.

Театр – студия «Поиск» - неоднократный лауреат и дипломант районного и городского фестиваля «Театр – любовь моя», фестиваля параллельных театров «Энергия заблуждения».

Увлечения: отдых в лесу, грибы, ягоды, прекрасный кулинар.



Сцена из спектакля «Читая Пушкина»



Самохвалова Анна Романовна, 19__ г.р.

Педагог дополнительного образования
I-й категории.

Художественно-эстетическая
направленность.

Школа бисероплетения Анны
Самохваловой («АС»).



Работает в клубе с 1997 года. Первый год преподавала ткачество в составе Центра традиционной культуры, но вскоре перешла на бисероплетение. В результате длительной практики родилась программа – «Бисер – уникальный суперконструктор», по которой дети успешно занимаются до сих пор.

Увлечения: восточные единоборства и верховая езда.



Воспитанники школы бисероплетения 2005 г.



Сорокина Екатерина Николаевна

Педагог дополнительного образования
высшей категории.

Социально-педагогическая направленность.

Объединение
Семейный клуб «Монтики»

Английский язык для детей

Победитель городского конкурса
семейных проектов

Воспитанница клуба

В 1997 году закончила Нижегородский государственный лингвистический университет им. Добролюбова. В 1999 году – курсы Монтессори-педагогов при Нижегородском педагогическом колледже.

С 1985 по 1992 год – воспитанница ДК им. Г. Маслякова (студия эстрадной акробатики), с 1992 года – руководитель этой студии, с 1995 года – руководитель театра-студии «Движение», а с 2000 года – руководитель семейного клуба «Монтики», преподаватель английского языка. В настоящее время заканчивает кандидатскую диссертацию на тему «Формирование педагогической культуры родителей в условиях учреждения дополнительного образования детей».

Увлечения: педагогика, психология, садоводство, танцы.





Педагог дополнительного образования

Социально-педагогическая направленность.

Объединение
Семейный клуб «Монтики»

Физкультурно-спортивные и танцевальные
занятия для дошкольников

Рябинина Светлана Павловна, 1979 г. р.

Воспитанница клуба

Закончила ННГАСУ, образование – высшее экономическое и юридическое.

В СП ДК им. Г. Маслякова работает с 2005 года. Преподаватель ФСК в семейном клубе «Монтики». С 2000-го по 2003-й год занималась в клубе в танцевальном объединении «Студия-Па», класс классической народно-сценической хореографии.

Увлечения: танцы, музыка, чтение.



Педагог дополнительного образования
I-й категории.

Педагог-организатор физкультурно-
оздоровительной и социально-
педагогической направленности
I-й категории.

Социально-педагогическая направленность.

Группа «Букварёнок» (развивающие
занятия по русскому языку и математике).

Ерёмина Валерия Михайловна, 1969 г. р.

С 2001 г. работает в системе дополнительного образования в СП ДК им. Г. Маслякова. Разработала программу по подготовке детей к школе, за время своей педагогической деятельности в данном учреждении подготовила и выпустила 40 детей. Педагогический стаж – 17 лет.

Увлечения: книги, спорт, путешествия.



На занятиях группы «Букварёнок»



Педагог дополнительного образования
I-й категории.

Физкультурно-оздоровительная
направленность

Курс «Школа выживания»

Иванцов Александр Викторович, 1962 г. р.

Работает в СП ДК им. Г. Маслякова с 1994 года. Имеет два технических образования, спасатель МЧС.

Увлечения: туризм, спорт, альпинизм, парашютный спорт



Педагог дополнительного образования
1 категории

Физкультурно-оздоровительная
направленность

Школа афробразильской культуры
«Капоэйра», филиппинские боевые
искусства, арнис эскрима кали, джит кун
до.

Бритенков Александр Константинович,
1971 г. р.

Закончил в 1993 г. радиофак ННГУ им. Н. И. Лобачевского, в 1995 г. магистратуру, 2003 аспирантуру Пушкинского государственного университета при институте математических проблем биологии Академии наук.

В СП ДК работает с 2002 года.

Президент межрегиональной ассоциации прогрессивных боевых искусств. Советник Президента и член Координационного совета Московской Федерации боевых искусств АРНИС ЭСКРИМА КАЛИ И ДЖИТ КУН ДО.

Увлечения: путешествие, фотографирование, литература, иностранные языки (португальский, английский, испанский, китайский...), прыжки с парашютом, игра на музыкальных инструментах, композитор и поэт.



Проект «Русская скакалка»



Проект «Морозко»



Проект «Мы ищем таланты»





19-го мая 2005 года состоялось открытие совместной штаб-квартиры Совета ветеранов микрорайона «Горьковский» и межшкольного «Лидер-Клуба» (объединение школьников пяти школ: №-№ 3, 14, 19, 33, и 113).

Это стало возможным благодаря поддержке депутата ОЗС и городской Думы Вадима Николаевича Воробьёва, ООО «ЛУКОЙЛ – Волганефтепродукт», главы Администрации Нижегородского района Татьяны Николаевны Беспаловой, администраций школ, Дома детского творчества Нижегородского района, подвижнической деятельности ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла и членов «Лидер-Клуба»



Руководитель «Лидер-Клуба» - Марина Валерьевна Локотош
Обучение актива школ на семинаре.

Традиционные праздники



Проект «Мы вместе: мой дом, мой двор, моё Отечество»



Вопросы благоустройства и озеленения решаются совместно с жителями и представителями административно-хозяйственных структур



**Конкурс литературных произведений
«Мой дом, мой двор, моё Отечество» и непрофессионального плаката
«Что такое хорошо и что такое плохо»**



Акция «Чистый двор своими руками» (парк им. Кулибина)

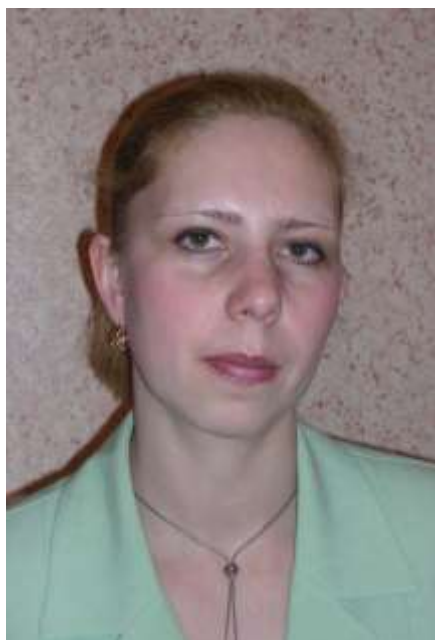


Спортивный праздник «Во славу России»





Городской лагерь



Педагог-организатор
I-й категории.

С 2001 г. начальник городского лагеря с
дневным пребыванием «Школа искусств».

Конопелько Ирина Викторовна

Разработаны:

- программа лагеря «Школа искусств»;
- программа «Путешествие по стране муз», 2003 г.;
- программа «Путешествие по стране хороших манер», 2004 г.
- программа «У лукоморья», 2005 г.

Награждена грамотами Управления образования и социально правовой защиты детства при Администрации Нижегородского района за творческий труд по художественно-эстетическому воспитанию школьников района; оригинальный подход в организации летней оздоровительной работы среди детей; за грамотное программно-методическое обеспечение работы лагеря и творческую перспективность педагогического коллектива.



